

# Fiche technique STOUT – V39 (page 1/2)

## INPUTS LIST STOUT

| Ch. | BATTERIE            | MIC. (fournis par le groupe) | INSERT    |
|-----|---------------------|------------------------------|-----------|
| 1   | Kick                | AUDIX D6                     | Comp/Gate |
| 2   | Snare               | AUDIX i5                     | Comp/Gate |
| 3   | Tom                 | AUDIX D2                     | Gate      |
| 4   | Floor Tom 1         | AUDIX D4                     | Gate      |
| 5   | Floor Tom 2         | AUDIX D4                     | Gate      |
| 6   | Over Head Left + HH | AUDIX ADX51                  |           |
| 7   | Over Head Right     | AUDIX ADX51                  |           |

| Ch. | INSTRUMENTS       | MIC. / D.I (fournis par le groupe) | INSERT     | REVERB |
|-----|-------------------|------------------------------------|------------|--------|
| 8   | Guitare Rythmique | Line Out                           |            | -      |
| 9   | Basse             | Line Out (GK Plex)                 | Compressor | -      |
| 10  | Violon            | VHF AKG                            |            | Reverb |
| 11  | Bombarde          | VHF AKG                            |            | Reverb |
| 12  | Cornemuse         | VHF AKG                            |            | Reverb |
| 13  | Flûtes            | VHF AKG                            |            | Reverb |
| 14  | Guitare Lead      | SM57                               |            | -      |

| Ch. | VOIX              | MIC. (à fournir)     | INSERT     | REVERB | PIEDS  |
|-----|-------------------|----------------------|------------|--------|--------|
| 15  | Daniela (backing) | SM58 (ou équivalent) | Compressor | Reverb | Girafe |
| 16  | Claire (backing)  | SM58 (ou équivalent) | Compressor | Reverb | Girafe |
| 17  | Evelyne (LEAD)    | SM58 (ou équivalent) | Compressor | Reverb | Girafe |
| 18  | Jean-Luc (LEAD)   | SM58 (ou équivalent) | Compressor | Reverb | Girafe |
| 19  | Réserve           | SM58 (ou équivalent) | Compressor | Reverb | Girafe |
| 20  | Rtrn. Reverb L    |                      |            |        |        |
| 21  | Rtrn. Reverb R    |                      |            |        |        |

## INFORMATIONS TECHNIQUES :

**Sound-Check : 1h minimum, sans compter le montage**

**Dimension minimale de la scène : 8 m x 4 m x 1m**

**Liste du matériel à fournir :**

- 1 Sonorisation de façade complète adaptée aux besoins de la salle
- 1 Eclairage complet face et contre adapté aux besoins de la scène
- 5 Micros (SM58 ou équivalent) sur pied GIRAFE (pas de pied droit et pas de micro sans fil svp!)
- 10 Câbles XLR/XLR 10m minimum (micros + réserve en cas de défaillance)

**Retours de scène :**

**Le groupe fait lui-même son son de retour entièrement en In Ear.**

**Les micros voix et leurs câbles sont à fournir et doivent être patchés sur la stage box dédiée du groupe. Tous les autres micros et instruments sont amenés par le groupe et câblés directement sur le système du groupe.**

**Toutes les lignes sont ensuite restituées au sonorisateur sur deux snakes XLR fournis par le groupe sortants des deux splitters compris dans les racks In Ear**

**Déroulement du câblage :**

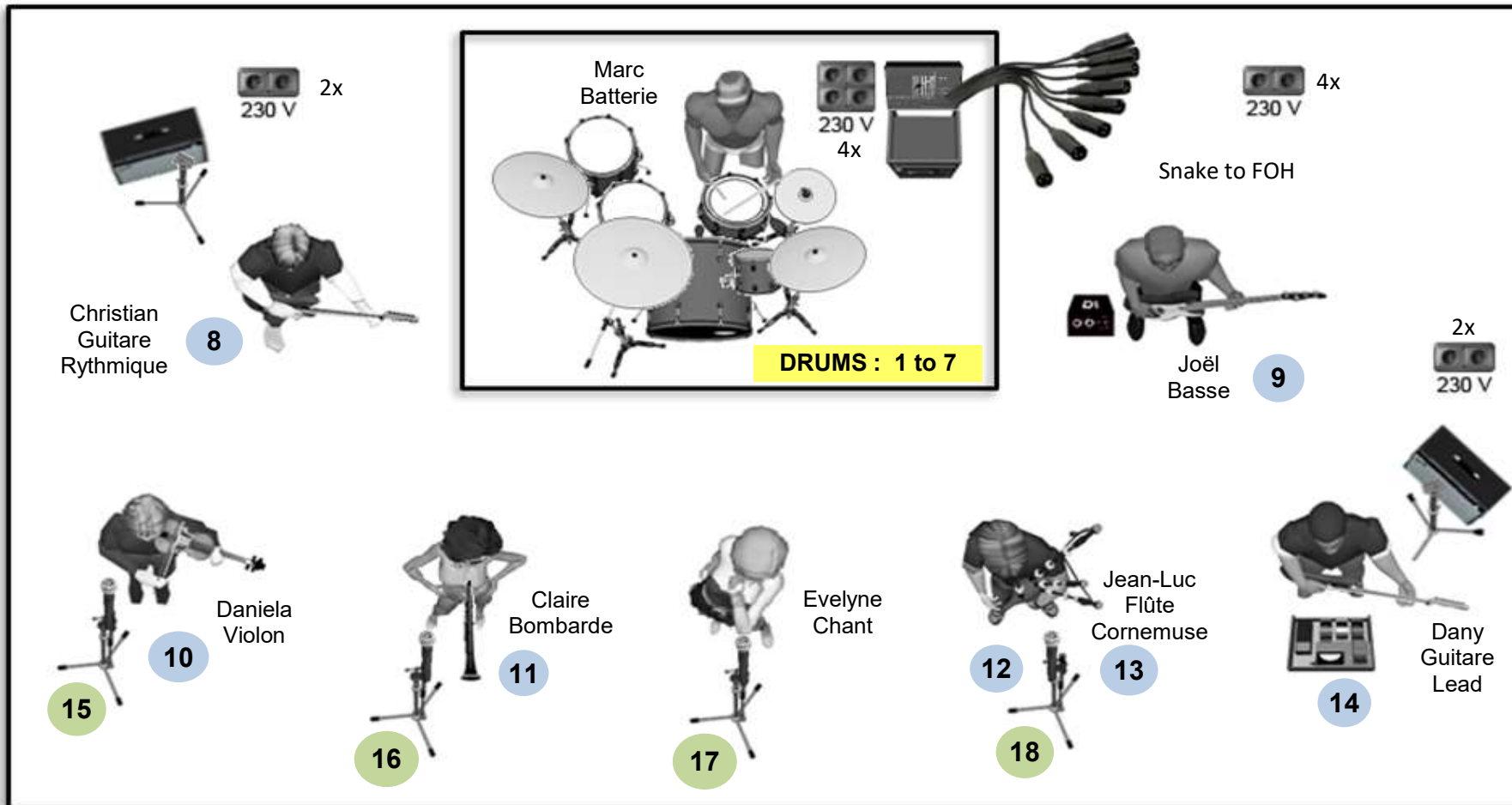
1. câbler les micros voix sur la stage-box dédiée du groupe
2. attendre que le groupe ait câblé le reste des lignes sur son système (~10min)
3. patcher les snakes du groupe sur la stage-box du sonorisateur

**Contacts STOUT pour toutes questions :**

Joël Glauser +41 (0) 79 / 707 34 59 joel-glauser@outlook.com  
Jean-Luc Pétermann +41 (0) 78 / 820 05 52 jlpetermann@bluewin.ch

**TOUT ECART PAR RAPPORT A CETTE FICHE TECHNIQUE DOIT AVOIR ETE DISCUTE AU PREALABLE**

# Fiche technique STOUT - V39 (page 2/2)



| BATTERIE |       |     |             |             |                     |                 |
|----------|-------|-----|-------------|-------------|---------------------|-----------------|
| Kick     | Snare | Tom | Floor Tom 1 | Floor Tom 2 | Over Head Left + HH | Over Head Right |
| 1        | 2     | 3   | 4           | 5           | 6                   | 7               |

| INSTRUMENTS       |       |        |          |           |        |              |
|-------------------|-------|--------|----------|-----------|--------|--------------|
| Guitare Rythmique | Basse | Violon | Bombarde | Cornemuse | Flûtes | Guitare Lead |
| 8                 | 9     | 10     | 11       | 12        | 13     | 14           |

| VOIX              |                  |                |                 |         |
|-------------------|------------------|----------------|-----------------|---------|
| Daniela (backing) | Claire (backing) | Evelyne (LEAD) | Jean-Luc (LEAD) | Réserve |
| 15                | 16               | 17             | 18              | 19      |